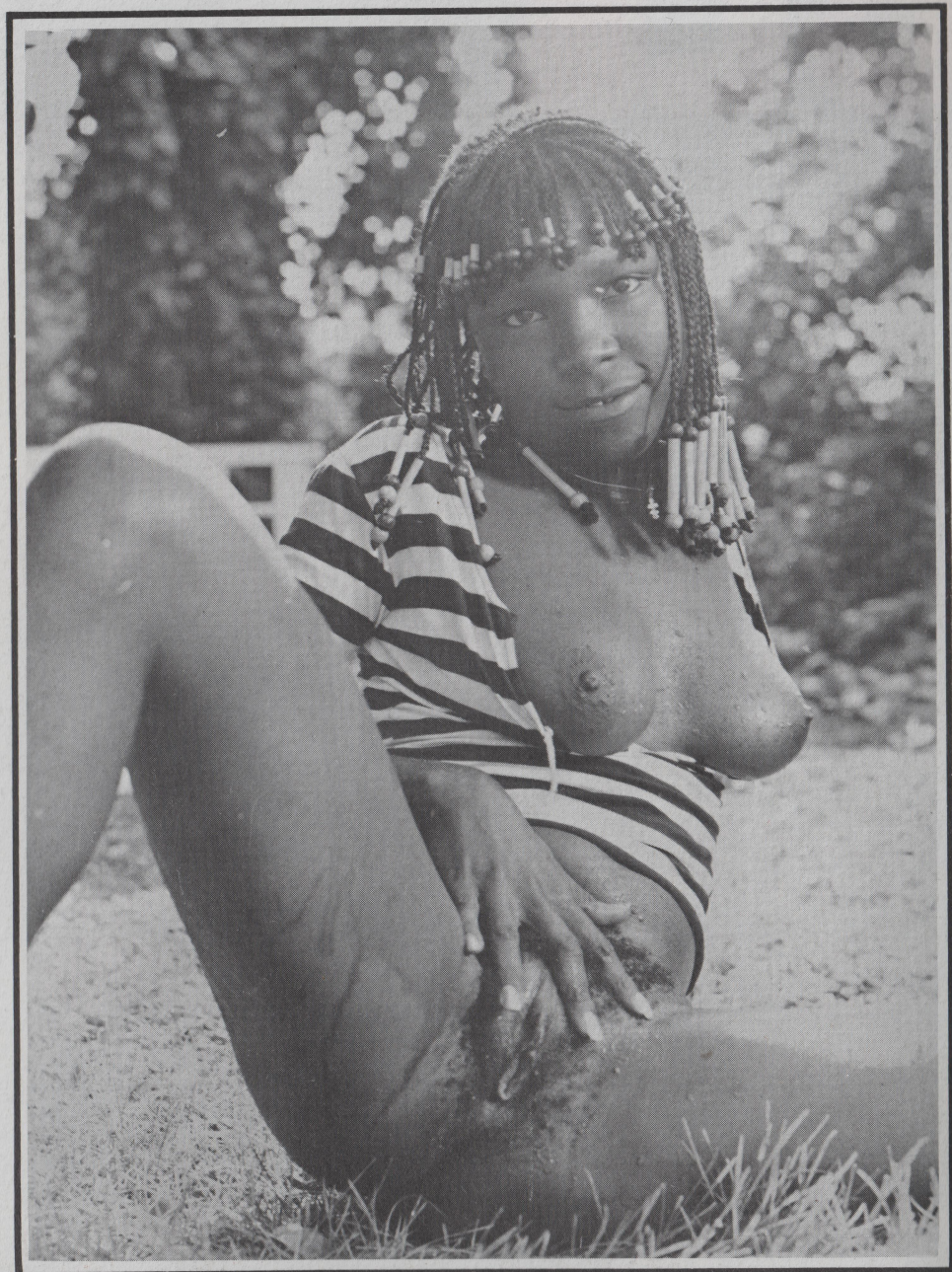


OLÉ



33

DIT BLAD IS EEN UITGAVE VAN:
DE VAAR B.V. - POSTBUS 427 - 3300 AK DORDRECHT

































**"Inwijding
in de
wildernis..."**

Het was schemerig in de grote rieten hut. Door de kieren tussen de stengels drong het zonlicht van buiten getemperd binnen. Gelukkig was het hier niet zo heet als buiten. De hut van het stamhoofd was zó gebouwd dat er weinig direkte zonnestraling op viel. In de doorgaanse hitte van de Afrikaanse wildernis was dat een weldaad. Ondanks de schemering in het grote ronde verblijf kon Dokai toch scherp zien wat er allemaal gebeurde. Hij keek er met groeiende opwindning naar, omdat hij wist dat binnen enkele ogenblikken het moment gekomen was voor hem om mee te doen. Nu mocht hij enkel nog toekijken naar de verrichtingen van zijn vader het stamhoofd. Maar nog even en dan kwam het moment van zijn initiatie. Dan werd hij als volwaardig lid in de stam opgenomen en werd zijn lot bezegeld als troonopvolger van zijn vader.

Bij de stam van Dokai en zijn vader Torbin gebeurde die initiatie op een bijzondere manier. Op een heel plezierige manier, vond Dokai nu hij met het ge-heim ervan werd gekonfronteerd.

Middelpunt van de inwijdings-rite was Doehia, de blanke sla-vin van de stam. Zij woonde al geruime tijd in het vrouwenver-

blijf. Dokai wist dat zij de lievelingsvrouw van zijn vader was. Torbin had als stamhoofd vele vrouwen. Doch de blanke Doenia nam een heel aparte plaats in. Zij was een prachtige vrouw van dertig die Torbin enkele jaren geleden voor veel kostbaarheden had verworven. Sindsdien maakte zij vast deel uit van de vrouwelijke stamgemeenschap. Ze had zich volledig aangepast aan het leven in de wildernis.

De jonge Dokai, zestien zomers was hij, wist dat het bij de blanken ook voorkwam dat zij negers als slaven hadden. En men had hem verteld dat die veelal een kommervol bestaan leidden; veel beter dan beesten werden ze op de plantages niet behandeld.

Hier in de wildernis was het anders: Doenia was opgenomen als een der vrouwen van het stamhoofd en leefde als zodanig onder de privileges die dat met zich meebracht. Het beviel haar hier en waarschijnlijk zou ze nooit meer weg willen.

En zo te zien hield ze erg veel van haar meester, het stamhoofd Torbin. Dokai hoopte vurig dat ze evenveel van hem zou houden.

Immers, als hij geïnitieerd was, dan vielen hem dezelfde privileges ten deel als zijn vader, en

dat betekende dat hij óók meester werd van het vrouwenverblijf. Of anders gezegd: dan mocht hij alle vrouwen van zijn vader tot de zijne rekenen. Zo waren de zeden van zijn stam en Dokai vond het goede zeden. Hij nam zich voor een waardig zoon van het stamhoofd te zijn.

Al zijn aandacht werd opgeëist door wat hij op nog geen drie passen afstand zag gebeuren. Daar zat zijn vader op de rand van een grote bamboe zetel. Zijn donkere ebonieten lijf glom van een waas van transpiratie, dat ongetwijfeld het gevolg was van de sensatie die hij op dat moment beleefde. Om zijn dikke maar gespierde lijf zat even onder zijn navel een dunne leren riem, waaraan een kleurige lendedoek bevestigd was.

Doch deze doek was terzijde geschoven, zodat hij niet langer de funktie vervulde waarvoor hij bestemd was: het afdekken van Torbins geslachtsdeel. De gitzwarte fallus van zijn vader stak nu imposant van tussen zijn dijen omhoog. Een dikke kromme stam, grillig dooraderd en hoog op priemend met een taps toelopende glimmende eikel.

De mooie blanke Doenia zat tussen zijn knieën geknield. Ze

was poedelnaakt. Haar lange blonde haren hingen tot ver over haar schouders. Dokai keek naar het contrast tussen haar witte lichaam en de welhaast zwarte huid van zijn vader. Doenia kwam niet vaak buiten en dus ook niet in 't zonlicht, zodat haar lichaam lelieblank bleef. Zo wilde zijn vader 't ook. Hoe meer zij het wit van melk benaderde, hoe prikkelder het voor Torbin was.

Het mooie hoofd van de slavin ging op en neer; ze zoog vol overgave op de erekte roede van het stamhoofd. Haar soepele lippen vormden een grote tuit waarmee ze op en neer schoof langs de rigide staaf. Torbin kreunde van genoeg, vooral als de vrouw zijn lid tot achter in haar keel nam en ze hem over de volle lengte van zijn vlees de hitte van haar mondholte liet voelen.

Dokai staarde naar de romige borsten van Doenia. Ze wiebelde heen en wer bij elk van haar pijpende bewegingen. Wat een mooie grote tieten had ze! Er stonden dikke opgestijfde spenen op. O, wat zou hij daar graag aan sabbelen!

En hij keek naar haar ronde witte billen, die door haar geknielde houding nog meer tot hun wulpse recht kwamen. Ze werden door een diepe myste-

rieuze kloof gescheiden. Zijn hart bonsde bij de gedachte dat hij over enige ogenblikken vrijelijk zijn handen over die verleidelijke heuvels mocht laten glijden. En dat hij al zijn zinnen mocht verlustigen aan haar donzig blond behaarde schaamstreek. Nu kon hij er nog alleen zijn kijk-zin mee bevredigen.

"Wel Dokai...," klonk de zware stem van zijn vader. "Je weet al veel van wat er tussen man en vrouw gebeurt, ook al heb je het nog nooit zélf mogen doen... doch nu je zestien zomers als mijn zoon hebt geleefd, is de tijd gekomen om geleidelijk mijn plaats als stamhoofd over te gaan nemen... dus mag je ook met Doenia samenleven... zoals je ziet wat wij nu samen doen.. en zij kan je nog véél meer dingen leren!"

De blanke slavin keek om naar de jonge neger en knipoogde naar hem op een sensuele manier die zijn hart nog sneller deed kloppen. Ze zou hem vast wel álles kunnen leren!

"Het is nu tijd... Doenia, haal mijn zoon en sámen zullen we hem inwijden in het grootste geheim dat er bestaat: dat tussen man en vrouw. Hij kan 't van niemand beter leren dan van jou én mij!"



Heupwiegend kwam Doenia op de jonge zwarte knaap af. Ze stuwde haar grote blanke memmen uitdagend naar voren. Dokai keek gebiologeerd naar de erektie lichtbruine spenen.

Nog voor hij goed en wel beseftte wat hem overkwam, had Doenia haar armen al verlangend om hem heen geslagen en knuffelde ze hem met héél haar wulpse lichaam. Ze perste haar onderbuik broeierig tegen zijn schoot aan. Onder de lendedoek, die hij net als zijn vader als enig kledingstuk droeg, verstijfde zijn jonge pnis zich nog meer dan door het toekijken al was geschied. Doenia voelde de reactie van zijn lijf. Ze glimlachte.

"Goed zo! Dát is in ieder geval in orde!" zei ze op zwoele toon.

"Breng hem hier!" sprak Torbin. "En jij Dokai, breng háár hier!"

Toen ze dichtbij de zetel van het stamhoofd stonden, beval Torbin dat zijn zoon de vrouw bij haar ellebogen moest pakken en haar recht voor zijn vader moest houden. Met het bloed bonzend aan zijn slapen deed de jonge sterke knaap wat hem werd gezegd.

Dokai zag hoe zijn vader met een wellustige trek om zijn mond het trillende lichaam van Doenia begon te betasten. Zijn

zwarte hand gleed tussen haar blanke dijen. Hij liet zijn vingertoppen over de gloeiende en gezwollen labia van haar onderschoot strijken.

Doenia huiverde toen hij de geërekteerde knop van haar kittelaar streelde. De manier waarop hij dat deed, wond haar nog meer op. Ze bewoog wulps met haar bekken en draaide haar billen achteruit tegen de swelling in Dokais lendedoek.

"Dat vind je lekker hè, teefje!" fluisterde het stamhoofd.

"O jaaa!" De sensuele vrouw kreunde zacht met halfgeopende lippen. Ze duwde haar schoot tegen zijn speurende hand aan in de hoop dat hij het weemakende gevoel in haar onderbuik nog sterker zou laten worden.

"Mijn mooie blanke vrouw!" mompelde Torbin. "Ik zal mijn zoon laten zien hoe hij je moet opwinden tot de geilste vrouw die er bestaat!"

Met die woorden priemde hij zijn lange middelvinger in de fluwelen vochtigheid van haar schede. Doenia slaakte een hese zucht en ze inhaleerde de warme lucht met een scherpe fluittoon. Ai, wat was dat zalig, die ronddraaiende vinger in haar kut, die al haar sensitieve plekjes beroerde en haar zo hitsig maakte! Daar wilde ze

meer van!

"Mag ik 't zeggen, lieve meester?" vroeg ze met een zwoele stem.

"Ja, mooie Doenia, je mag 't zeggen!" knikte Torbin.

"Ik wil geneukt worden? Ik wil volgestoken worden door die grote zwarte pik waarop ik net al zo zalig heb mogen zuigen. Ik wil ermee te pletter geneukt worden, tot ik geen pap meer kan zeggen! Die grote pikzwarte zwans in mijn natte blonde kut! Nú!"

"Je kunt 't krijgen, lieveling!" gromde Torbin. Hij schoof nog verder naar voren op de rand van de bamboe zetel. Achterover leunend op zijn handen priemde hij zijn gekromde donkere stengel uitdagend de lucht in. Hij glinsterde van haar speeksel. Doenia keek ernaar met smachtende blik. Dokai liet haar nog niet los. Zijn vader had hem daar nog geen opdracht toe gegeven.

Ze staarde naar de abonieten erektie, waarvan ze al zo vaak had genoten en waar ze elk détail van kende. Toch kreeg ze er nooit genoeg van. Die onbeschrijflijke hardheid in de warme holte van haar buik. Dat schuiven, dat bonzen, dat eraan trekken met haar geofende kutspijeren. O, wat verlangde ze daar opnieuw naar!

Door half toegeknepen oogleden zag ze hoe hij zijn gespierde benen spreidde. Even vloog haar blik naar zijn dikke buik, het teken van zijn welstand en zijn overvloed.

Die glimmende zwarte buik die ze al zo vaak had gestreeld, van zijn diepe navel tot aan zijn stugge kroeshaar rondom de wortel van zijn lul. Via zijn buik keerde ze terug naar de erlangs omhoog krommende fallus en de zware harde ballen die tussen zijn dijen bungelden. Wat daarin aan potentie aanwezig was, wist ze maar ál te goed. Ontelbare malen reeds had hij haar overspoeld met zijn zaad. In hoeveelheden die alleen een écht stamhoofd kon produceren!

"Ja, Dokai, laat haar nu maar vrij," sprak Torbin tot zijn zoon. Onmiddellijk maakte Doenia zich los en in een mum van tijd klom ze schrijlings op de zetel. Ze ging precies boven de penis van de grote neger zitten met een been aan iedere kant van zijn heupen.

Ze voelde zijn strelende vingers opnieuw langs haar gladde dijen glijden naar haar natte vulva. Het stamhoofd spreidde de dikke vlezige lippen en met gulzige ogen keek hij naar de rose kern van haar vrouwelijkheid. Doenia stuwde haar

opengetrokken schede naar hem omhoog. Terwijl ze hartstochtelijk kreunde, bewerkten zijn vingertoppen heel vakkundig haar verdikte en uitstekende klitoris. De blanke vrouw schokte met haar bekken, in die pose een heel erotische en zinneprikkelende daad. Ze raakte steeds meer opgehitst. Ze greep de lange en dikke fallus en duwde hem tegen haar gapende kutspleet. Blijkbaar was Torbin al net zo opgewonden als zijzelf. Want zijn lul was dikker als ooit tevoren.

Waarschijnlijk kwam 't door de aanwezigheid van Dokai dat de oudere neger ekstra was gestimuleerd. O, wat was zijn eikel opgezwollen.

"Je bent te groot! Hij past er niet in!" lispelde Doenia. Ze probeerde haar vulvamond over de stompe kop van het pulserende lid te wringen. Haar volle borsten dienden en schokten door haar ingespannen pogingen om zich op zijn lid te schuiven.

Torbin greep haar met zijn sterkte handen bij haar middel en drukte haar knorrend omhoog. Hij bokte zijn gat hoog van de zetel op. Zo stiet hij zijn dikke speer onbeheerst naar binnen. Doenia jammerde luidkeels.



"Zo wil je 't toch hebben, schatje. Welnu, zo zul je 't ook krijgen!" gromde Torbin.

Haar klemmende elastiese opening bood geen weerstand aan de oprekkende druk van Torbins eikel. Ze liet een kreet van pijn horen toen de knop en de gezwollen stam door de ring van haar schede-opening schooten. Doch het volgende moment voelde ze de pijn overgaan in de haar o zo vertrouwde wellustige friktie tussen zijn roede en haar vagina. Luid kreunend zakte de vrouw neer op zijn gekromde zwarte paal. Torbin bracht zijn heupen omhoog en dreef zijn fallus zo diep mogelijk in haar druipende kut. Doenia sloot haar knieën stevig om de heupen van haar stamhoofd. Zo liet ze zich dieper omlaag zakken, met ingehouden adem zijn machtige vleesboom verwerkend, tot ze niet verder kon.

"En nu weer omhoog!" gromde Torbin. De vrouw veerde weer op, zodat de zwarte pik weer helemaal zichtbaar werd, glinsterend van haar geil. Nog slechts het topje van zijn eikel zat tussen haar lippen gevangen.

"Omlaag!" Doenia zakte neer tot de eikelpunt haar uterus raakte. Ze kreunde dat hij niet dieper mocht. Toen begon de

oudere neger in regelmatig tempo op en neer te bewegen, zodat zijn penis keer op keer in haar natte hete vulva tekeer ging. Ze voelde elke ribbel van zijn magistrale wapen; ze voelde zijn harde kloten in haar witte liezen; en o, wat schoof die brute hardheid onbeschaamd door haar neuktube. Ze voelde een adembenemend orgasme vanuit de diepte van haar buik opwellen. Kronkelend over zijn dikke buik gaf ze er uiting aan, hem kussend op zijn dikke lippen en haar tong diep bij hem binnen drijvend. Ze kraste met haar nagels over zijn borst, terwijl haar billen hoerig in het rond draaiden, krampend van het genot dat zo spasmen in haar buik rondwentelde.

Dokai keek gefascineerd toe hoe de blanke vrouw klaar kwam. Iets opwindenders dan dat kon hij zich niet voorstellen. O, wat werd zijn piemel er stijf van! Zijn felle dunne jongelingspik, die onder zijn lendedoek omhoog priemde. Voortdurend welden er geil uit dat de binnenkant van de doek nat en kleverig maakte. Donders, wat was hij heet en o, wat juinde die draaiende kont hem op!

"Kom je al zo snel klaar, liefje? En we zijn nog maar net begonnen!" grinnikte Torbin. "Voor-

uit, Dokai, nu is 't tijd dat je mee gaat doen. Steek je fiere speer in haar andere gaatje. En laat me eens zien of je een waardig neuker kunt zijn!"

Doenia was nog zo gevangen in de trance van haar orgasme, dat ze niet hoorde wat het stamhoofd tot zijn zoon zei. Wel voelde ze hoe haar billen uiteen werden getrokken. Verast keek ze om. Ze zag de jonge neger achter zich in geknielde houding.

"Wat doe je dáár?" stamelde ze. Het was een overbodige vraag, want ze vóelde hoe hij haar lichtbruine anus begon te strelen. Zijn vingertoppen speelden met haar poeperd. Hij liet eerst één dunne vinger in haar nauwe doorgang glijden. Toen dat probleemloos lukte, schoof hij twee vingers naar binnen om ermee rond te draaien in haar gevoelige rektum. Onderwijl spreidde hij haar billen zo breed mogelijk om geen détail van deze opwindende aanblik te hoeven missen.

"Wat prachtig!" stamelde de knaap. "En zo heerlijk heet en zacht van binnen!"

De vrouw kreunde hooggestemd toen ze voelde hoe gelijktijdig Torbin zijn fallus tot het uiterste in haar kut perste. Ze keek nogmaals achterom. Haar ogen werden groot toen

ze zag dat Dokai zijn lendedoek had weggetrokken: zijn dunne gitzwarte jongenspijstak glorieus omhoog, trillend als een twijg waaruit later vast en zeker een dikke boom zou groeien.

"Hij moet 'm eerst nat maken in mijn snee, hoor!" fluisterde Doenia. "Hij mag mijn kontje wel penetreren, maar niet als-ie zo droog is!"

Het volgende moment liet Torbin zijn penis uit haar gleuf glijpen. Pal daarop voelde de vrouw de jonge staaf van Dokai erin glijden. De negerknaap stootte een paar keer totdat zijn rechte fallus overdekt was met haar parelende melk-witte kutvocht dat het beste glijmiddel was.

Dokai trok zijn spies uit haar vulva en posteerde hem precies voor de bruine ster tussen haar uiteen getrokken billen. Hij duwde zich naar voren. Doenia's anus floepte elasties open. Met een schok schoot Dokai voorwaarts: zijn dunne roede boorde zich in één keer in de diepte van haar darmtube.

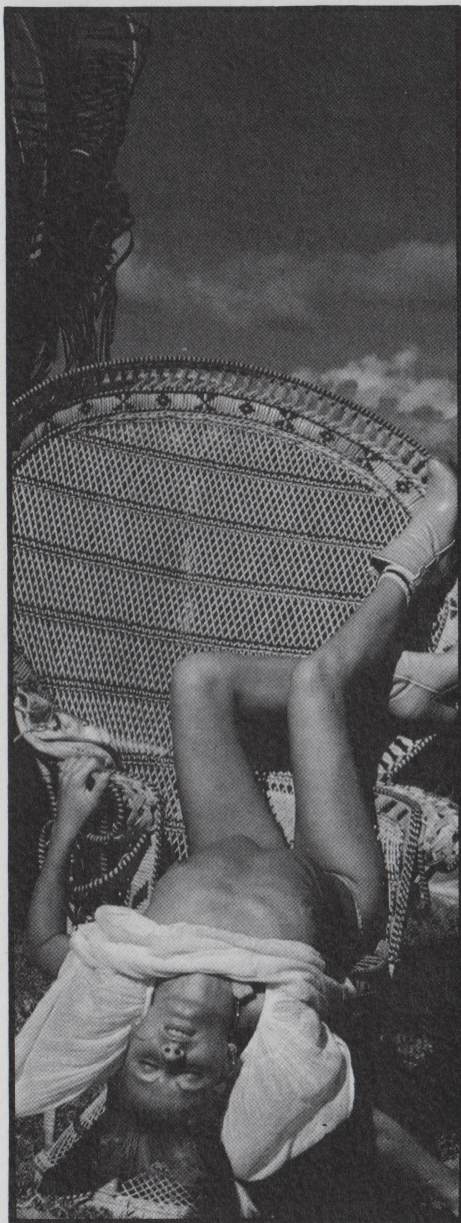
De vrouw slaakte een kreet van genot. Dit kon ze gemakkelijk hebben. Ze had als zo vaak de dikke leuter van papa erin gehad dat deze dunne zwarte kaars haar geen enkel pro-

bleem opleverde. Integendeel: het verschaftte haar een heerlijk wee genot. Toen de knaap begon te schuiven, voelde ze zijn stramme kloten tegen haar uiteengehouden bipshelften slaan. Zijn strakke buik kletste op haar rug. Een reuze opwindend gevoel. Ze gaf er kreunend en zuchtend uiting aan. Torbin nam de gelaatsuitdrukking van zijn zoon en van de slavin in zich op. Die gelukzaligheid die ervan afstraalde deed hem goed. Ja, Dokai was een prima neuker, dat leed geen twijfel als Doenia er zó van genoot.

Hij draalde zelf niet langer. Hij stiet zijn penis opnieuw in Doenia's schede. De vrouw veerde hoog op bij deze dubbele penetratie. Door de dunne scheidingswand tussen haar vagina en haar endeldarm bespeurde Torbin de lange harde pik van zijn zoon. Ja, dat was een fantastiese sensatie.

Hij begon verwoed te neuken in haar trekkende vulva. Terwijl zijn zoon zich schuin voorwaarts joeg in de diepte van haar anale bron.

Het stamhoofd en zijn jonge opvolger trokken hun geslacht bijna geheel uit Doenia's hui-verende lichaam terug. Enkel hun pulserende eikels bleven achter in haar flamoës en toe-



geknepen poeperd. Het volgende moment echter dreven ze hun lul weer gelijktijdig in haar onderlijf. Doenia schoot omhoog vanwege de kracht waarmee ze haar penetreerden. Ze kermde van heet genot en zwijmelde tussen hen in. Hun zwarte lijven bokten zwetend tegen haar op; ze zat tussen hen gevangen; ze voelde de hite van hun golvende lichamen van voren en van achteren. Ze snakte naar adem en steunde van ekstase. Oooo, ze naaiden haar steeds vuriger. Ze hitsten elkander op. Ze wilden niet voor elkaar onder doen in kracht en viriliteit. En zij moest het allemaal verwerken, die diepe doordringende stoten in haar weke lustopeningen!

Doch ze gaf hen danig partij. Ze butste met haar gat en zwenkte met haar bekken. Ze bewoog haar billen en liezen in een fel aansporend tempo. Ze martelde op haar beurt de stijve palen van vader en zoon. Ze trok de spieren van haar kut en kont nauw samen en molk hen onbarmhartig. Gedrieën werden ze gek van emotie en lieten ze alle remmen los. Dit waren momenten van opperste verrukking!

Geleidelijk aan ontwikkelde zich een vulkaniese woeling in Doenia's buik. Voor de tweede

maal zwol het orgasme aan, doch nu nóg sterker dan dat van zojuist!

"Toe, zwarte hengsten van me, ga door! Jaaa, jaag me over de afgrond heen!"

Haar sensuele blanke lichaam schokte en een langgerekte intense rilling voer door haar heen. Ze tintelde overal toen uit elke zenuw de vonk van het hoogtepunt knisperde. Ze werd onmachtig en vergat alles om haar heen. Behalve het alles overheersende besef dat ze geneukt werd door haar donkere meester én zijn zoon, de een van voren en de ander van achter.

"Zie, Dokai! Zo komt een hete vrouw klaar als ze flink geneukt wordt... vergeet dat nooit... je zult je uiterste best moeten doen om alle vrouwen in het verblijf zó te laten genieten... nu kun je 't nog samen met mij doen... straks sta je er alleen voor!"

Met het goddelijke gevoel van Doenia's samentrekkende anus rond zijn penis kon Dokai zich geen prettiger verplichting voorstellen.

Steeds opnieuw pompten Torbin en hij hun speren in de beide lustgaten van de blanke slavin. Hun glinsterende pikken van zwart ivoor deden de vrouw radeloos naar adem

snakken. Ze smeekte erom dat ze tot ontlading kwamen. Dit hield ze niet langer uit.

Na enige ogenblikken voelde Doenia de felle pik van de negerknaap opzwellen en schokken. Ze hoorde Dokai gillen met een hoge hese stem. Ja, zijn dunne jongelingszaad eksplodeerde flitsend in haar soppende aarskanaal; het schoot fel omhoog en vulde haar darm. Pal daarop voelde ze ook de stroperige scheuten van Torbin in haar zuigende kut. Ja, hij spoot weer zo eindeloos veel zoals ze van hem gewend was. Wat geweldig! Om twee porties bevruchtingsap in haar lichaam gesprietst te krijgen, van de vader en van zijn zoon. O, wat een heerlijke potente zwarte hengsten!

Dokai hoefde zich er nu geen zorgen om te maken of Doenia hem wel aardig vond.

Na die initiatie kon hij altijd bij haar terecht als zijn jeugdige verlangens hem weer hitsig maakten. En nog menig maal deed vader Torbin met hem mee.

Wat Doenia vergat om hem bij te brengen, leerde de jonge knaap zo alsnog...



VROUWEN IN UNIFORM

Tal van vrouwen oefenen een beroep uit waarin ze een uniform dragen. We denken bijvoorbeeld aan stewardessen, milva's, marva's, vrouwelijke politieagenten en tramkonduktrices. Vrouwen in uniform plegen de aandacht te trekken. Vooral mannen wagen vaak meer dan een bescheiden blik aan in blauw, grijs of zwart uniform gestoken dames. Waarschijnlijk omdat het uniform een speciaal aksent geeft aan de vrouwelijkheid van de draagsters. Maar er is meer. Geuniformeerde vrouwen blijken bij sommige mannen een hevige seksuele prikkeling op te roepen. Wie daar meer over wil weten leze dit report, waarin een vrouw en twee mannen over uniform—seks aan het woord komen.

'IK VAL OP VROUWEN IN UNIFORM', ZEI HIJ.

Mia (20): 'Ik ben bij de Milva. Iedereen zegt dat mijn uniform me beeldig staat. Wat het allemaal kan oproepen werd me onlangs duidelijk. Het was woensdagavond en ik had vrij van dienst. Omdat ik het veel te lastig vind om me voor een paar uurtjes om te kleden hield ik mijn uniform aan toen ik uitging. Waarom zou ik me trouwens omkleden? Mijn uniform stond me leuk, zei immers iedereen. Ik ging de stad in en bezocht een kafé, waar het meestal erg gezellig is. Ik ging aan een tafeltje zitten en bestelde een glas jus d'orange. Er zaten enkele mannen aan de bar die me belangstellend aankeken, Heel brutaal, zoals mannen dat kunnen doen.

Het viel me op dat een van hen op een aparte, broeierige manier naar me zat te loeren. De man leek heel erg opgewonden door mijn verschijning en ik vond zijn reactie nogal onaangenaam. Op een gegeven moment pakte hij zijn glas en kwam naar mijn tafeltje. Hij ging tegenover me zitten zonder te vragen of ik daar wel prijs op stelde. En hij bleef me maar gespannen aankijken.

'Wat wil je eigenlijk?' vroeg ik nogal gepikeerd.

'Ik wil met je naar bed,' flapte hij eruit. 'Ik wil je neuken.'

'Waarom wil je speciaal met mij naar bed?' vroeg ik. 'Er zijn hier nog meer vrouwen.'

'Die andere wijven kunnen me geen barst schelen,' riep hij. 'Ik moet jou hebben. Ik val op vrouwen in uniform.'

Daar zat ik dan. Voor het eerst

werd ik me ervan bewust dat mijn uniform speciale prikkels opriep bij bepaalde mannen. Eerlijk gezegd wond het me een beetje op. De man had intussen zijn hand onder de tafel gestoken en streelde mijn benen. Zijn aanraking maakte me geil. In feite was ik al voor hem bezweken. Ik was ook erg nieuwsgierig hoe hij in bed zou reageren. Ik zei dat ik met hem wilde meegaan. Hij klaarde toen helemaal op, alsof er een zware last van hem was afgevallen. In zijn auto reden we naar zijn huis. Ik had verwacht dat hij het eerst nog een beetje gezellig zou maken. Naar muziek luisteren, een drankje gebruiken en wat inleidend vrijen bijvoorbeeld. Maar hij was zo geladen dat hij me regelrecht zijn slaapkamer induwde. Daar wilde ik mijn uniform uittrekken.

'Hou daar mee op,' zei hij. 'Je moet je uniform aanhouden als ik je neuk.'

Ik ging toen maar op zijn bed liggen en liet het initiatief aan hem over. Hij kleedde zich haastig uit, waarbij hij onafgebroken naar me loerde. Met zijn zware knuppel kwam hij op me af en zei:

'Die ga ik eens lekker onder je

rok duwen.'

Hij stroopte mijn slipje af en beet in mijn dijen op de plaats waar ze boven mijn nylons bloot waren. Daarna likte hij mijn kut, die hevig stroomde. Vervolgens boorde hij zijn knuppel in mijn kut en begon me heftig te neuken, waarbij hij voortdurend mijn uniform streelde en zoende. Zijn heftigheid bezorgde me een zalig orgasme. Zelf kwam hij even later ook geweldig klaar. Ik heb een man zich nog nooit zo hevig zien ontladen. Sindsdien ben ik me er voortdurend van bewust dat de militante sfeer van mijn uniform tal van mannen in hevige opwindung brengt. Van de weeromstuit krijg ik er zelf ook wellustige gevoelens van.'

DE GEUR VAN HAAR UNIFORM MAAKTE ME WILD.

Peter (25): 'Vrouwen in uniform winden me hevig op. Ik kan niet precies zeggen waarom. Het is een gevoel, waarvoor geen woorden zijn te vinden. Het schept wel een probleem. Vrouwen in uniform zijn niet zo talrijk en je moet dus behoorlijk wat geluk hebben om er eentje te versieren. Laatst had ik een meevaller. Ik maakte een vliegreis naar Zürich.

Er was een leuke stewardess aan boord die mijn pik terstond deed rijzen.

Terwijl ze door het gangpad liep keek ik wellustig naar haar fraaie benen, die uitdagend onder haar uniform uitstaken. Ik had mijn hevig jeukende pik er wel meteen tussen willen duwen. Toen ze met die lieve glimlach koffie bracht waagde ik een enigszins brutale konversatie. Ik merkte al gauw dat ze niet helemaal ongevoelig was voor mijn avances. Maar tot een afspraak kwam het niet. Op het vliegveld zag ik haar weer. Ze liep voor me uit naar de aankomsthal. Ik met een stijve pik achter haar aan. Binnen sprak ik haar opnieuw aan. Ik nodigde haar uit om die avond bij me langs te komen in mijn hotel. Gelukkig had ze een poosje vrij tussen twee vluchten. Ze wilde wel komen. Voordat ze om acht uur die avond bij me kwam had ik me al twee keer afgetrokken waarbij ik fantaseerde dat ik haar lag te neuken. Opeens schoot me iets vreselijks te binnen. Stel je voor dat ze haar uniform had verwisseld voor vrijetijdskleding. Dan was het pikante er voor me af. Toen ze kwam had ze gelukkig haar uniform aan. Zo stom bleek ze nu ook weer niet.

Ze had mijn verlangens wel in de peiling. Ik liet een fles whisky komen en zette de radio aan.

'Wat gaan we vanavond doen?' vroeg ze plagerig.

'Neuken, natuurlijk,' gooide ik eruit. 'En pas daarna gaan we dansen. Ik moet eerst van mijn stijve af.'

Ze liet zich lachend achterover vallen op het bed waarbij ik haar blauwe slipje zag opflikkeren. Dat was teveel voor me. Met een sprong was ik bij haar en lag op haar fraaie geuniformeerde lichaam. Ik streelde haar nylons, haar rok en haar uniformjasje. De geur ervan maakte me wild. Ik nam niet eens meer de tijd om me uit te kleden. Met een snelle beweging liet ik mijn pik ontsnappen, rukte haar slipje af en stak mijn opgewonden paal tussen haar natte schaamlippen; Ze begon zich heel geil onder me te bewegen wat me tot een snel en hevig orgasme bracht. Ik vond dat het veel te snel gegaan was en neukte haar daarom nog een keer. Ja, vrouwen in uniform zijn voor mij het einde.'

IK HAALDE HAAR BORSTEN
UIT HAAR BLAUWE OVER-

HEMD.'

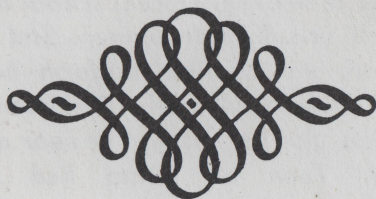
Kees (28): 'Ik ben niet getrouwd en woon nog bij mijn ouders, die kamers verhuren. Laatst was er een kamertje vrij. Er werd een advertentie geplaatst waarop een vrouwelijke politieagente verscheen. Mijn ouders werden het met haar eens en de volgende dag woonde ze al bij ons in. Vanaf dat moment had ik geen rust meer. De hele dag zag ik dat kind voor me. Ik was me ervan bewust dat het haar uniform was dat zulke hevige prikkels bij me opriep. Op een avond was ze vrij van dienst. Ik klopte aan haar kamerdeur en mocht binnenkomen. Gelukkig had ze haar uniform aan. Ik zei dat ik graag wat beter met haar wilde kennismaken. Ze keek me flirterig aan en glimlachte. Ze zal wel begrepen hebben waar het om draaide, denk ik. Op een gegeven moment vroeg ik of een vrouwelijke agent eigenlijk wel zo sterk was dat ze eventueel haar mannetje kon staan.

'Probeer het maar eens,' zei ze. We raakten toen aan het stoeien en van het een kwam het ander. Op een bepaald ogenblik had ik haar zo ver dat ik geen moeite meer behoefde te doen om haar

plat te krijgen. Ik maakte haar uniformjasje open, deed wat knoopjes los en haalde haar borsten uit haar blauwe overhemd. Nadat ik er een poosje geil mee had gespeeld stak ik mijn hand onder haar uniformrok en streelde haar dijen. Toen ik hoger ging voelde ik dat haar broekje nat was. Ik trok het uit en liet mijn eigen broek ook zakken. 'Waarom kleed je me niet uit?' vroeg ze.

'Geen rare dingen zeggen,' antwoordde ik. 'Ik ga je neuken met je uniform aan.'

Ik geloof dat ze het toen wel begreep. Het scheen haar ook wel geil te maken dat ik op haar uniform viel, want ze gooide haar benen wellustig uit elkaar. Ik stak mijn pik ertussen en neukte haar zo geweldig als ik nog nooit een vrouw geneukt heb. Het zaad spoot in liters uit mijn lul. Ja, en dat kwam allemaal door dat uniform.'



"DE VERKEERDE VROUW..."

"Ka-dang, ka-ding, ka-dang, ka-ding," zo stampte het monotone ritme van de treinwielen op de rails.

Het was een lange reis van Heerlen naar Den Haag. Buiten schoot het groene zomerlandschap snel voorbij, maar de meeste reizigers in de voortjagende trein sloegen er geen acht op. Het meest interessante stuk hadden ze al achter zich gelaten. Een enkele passagier zat te dommelen, een andere las in krant, tijdschrift of boek, kinderen waren vervelend en renden in de middenpad heen en weer, onder de afkeurende blik van een keurige grijsaard die het betreurde dat hij niet in de eerste klas zat.

Martin Hoff zat ook te lezen. Hij was een week bij een getrouwde neef in Heerlen geweest en had daar een heerlijke tijd doorgebracht. Hij hield van Limburg en had gewapend met kamera en telelens heel wat afgezworven. Een maand geleden was hij uit militaire dienst afgezwaaid, eenentwintig jaar oud. Over een week zou hij weer bij zijn oude werkgever beginnen. Niet alle kollega's van voor zijn diensttijd werkten daar nog. De mooie Jannie van der Veer wel, maar die was getrouwd. Bij de gedachte aan haar voelde hij even een lichte teleurstelling door zich heen gaan. Ha, wat was hij een stomme idioot geweest. Misschien had ze niet nee gezegd, maar hij durfde haar destijds niets te vragen. Mooie meid, mooie meid, mooie meid, zo ratelden de wielen van de trein. Had dan gevraagd, lul, dacht hij. Eindhoven. De trein stopte. Het was druk op het perron. Martin keek naar de uit- en instappende reizigers. Er was nog genoeg plaats in de koepé. De tussendeur werd opengeschoven, een baardige man liet zijn ogen over Martin en de oude dame dwalen, liep dan verder. Die zoekt een jonge meid waar hij bij kan gaan zitten, dacht Martin. Een grote groep jongens en meisje kwamen binnen, maar liepen ook door. Toen de trein zich in beweging zette kwam een jonge vrouw van een jaar of twintig binnen. Ze had een bruine koffer bij zich. Ze liet haar oog op de vrije plaats tegenover Martin vallen en vroeg met een prettige stem: "Is deze plaats nog vrij?"

"Ja hoor," zei de oude vrouw vriendelijk.

"Zal ik de koffer in het rek plaatsen?" bood Martin aan. De jonge vrouw glim-

lachte en schudde haar hoofd. Ze was knap, had een ovaal gezichtje met opvallend grote en lichtbruine ogen en een gevoelige brede mond, plus een teer neusje. Het donkere haar had ze naar achteren weggekamd en zat even boven haar schouders in een sierlijk staartje samengebonden. Er zat een rood lint omheen. Ze had een blanke teint en toen ze zelf de koffer in het rek zette bewonderde Martin haar sierlijke benen. Eindelijk eens een vrouw die zich met smaak wist te kleden. Ze had een lichaam dat beter verdiende dan in een zakkerige broek of omajurk gewikkeld te worden. Ze droeg over haar kleren een lichte regenjas die erg nieuw leek. Toen ze het ding uittrok en ophing zag Martin een paar hooggeplaatste en stevige borsten die onder een licht truitje heerlijk bewogen. Ze had een ranke taille en mooie rond heupen, sterke en lange dijen en sierlijk gevormde knieën. Panty of nylons, vroeg hij zich af toen zij ging zitten en haar benen over elkaar sloeg. Daarbij raakte haar ene zwarte schoentje zijn been en ze werd rood van schaamte.

"Pardon, meneer, dat was niet de bedoeling."

"O, ik voel er nies van. Mijn benen zijn wel het een en ander gewend," zei Martin glimlachend. Ze haalde een boekje uit haar tas en begon aandachtig te lezen. Martin kon haar ogen nog net zien en hij bestudeerde verrukt haar benen en de slanke handen die het boek vasthielden. Ze was een tere schoonheid, met alle rondingen op de juiste plaatsen. Was ze een fotomodel? Misschien wel een hoertje, zo fantaseerde hij. Maar zo zag zij er niet uit. Ze maakte een verlegen indruk, wat had ze gebloed toen ze hem schopte! Nu, hij was zelf niet minder verlegen, kon hij maar een praatje met haar maken.

"Wilt u een snoepje?" vroeg de oude dame en hield het meisje een zakje voor.

"O, heel graag, mevrouw." Ze bloosde licht en haalde met twee sierlijke vingers een snoepje uit het zakje.

"Meneer ook een snoepje?"

Martin nam een snoepje en keek weer naar de knieën van het meisje. Ze hield de benen kuis bijeen, goed zo.

"Ik ben benieuwd hoe Den Haag eruit zal zien. Het is mijn eerste bezoek," zei de oude vrouw. "Ik ben nog nooit Limburg uitgeweest."

"Ik woon in Den Haag," zei het meisje. "Waar moet u precies zijn?"

"In de Goudenregenstraat."

"Dan kunnen we er samen heengaan," zei het meisje. "Ik woon daar in de buurt. Mijn auto staat bij het station, wilt u meerijden?"

"Wat graag," zei de oude vrouw dankbaar.

Martin was erg onder de indruk van de jonge vrouw. Hij bedacht van alles om met haar in gesprek te komen, maar de dames gaven hem geen kans. In Den Haag stapten ze uit en Martin die achter de dames naar buiten liep zag dat zij in een rode mini stapten en wegreden. Spijtig stapte hij in zijn v.w. en reed de stad in. Er was maar weinig kans dat hij het mooie meisje terug zou zien.

Drie dagen later stond de advertentie in de krant. Wil de donkere vrouw die op die en die dag in trein Heerlen-Den Haag jonge man tegen been schopte contact

opnemen? Het was natuurlijk een gok, maar hij wilde de jonge vrouw tot elke prijs ontmoeten. Ze had gezegd dat ze in de buurt van de Goudenregenstraat woonde, maar in welke straat? Hij liep avond na avond in die buurt rond, offerde hele zaterdagen op om haar te zoeken, plaatste weer een advertentie en had eindelijk sukses.

Ze belde hem op. "Ik ben de vrouw uit de trein," zei ze. "Ik heb de advertentie gelezen en wil graag een afspraak maken."

"Je bent niet getrouwd of verloofd?" vroeg hij.

"Ik droeg toch geen ring?" zei ze lachend.

"Dat is waar. Kunnen we elkaar spoedig ontmoeten?"

"Dat kan zeker, morgenavond maar?"

Zo werd de afspraak gemaakt en het ging allemaal wel erg vlot, maar dat kon Martin niets schelen. Hij zou haar nu terugzien en als het geod beviel... De volgende avond was hij op de afgesproken plaats en keek uit naar de vrouw. Maar zij liet verstek gaan. Toen hij er een kwartier stond dacht hij dat ze hem voor de gek had willen houden. Dat hoor je wel meer. Een grote negerin kwam op hem af. Ze was jong, mooi en haastig.

"Bent u de meneer uit de trein?" vroeg ze.

Hij keek haar met open mond aan. "Ja, ik ben de meneer uit de trein."

"O, u lijkt er helemaal niet op zonder zonnebril," zei de vrouw die een beschaafde stem had.

Een Surinaamse of een meisje van Curacao, maar ZIJN donkere schoonheid was ze beslist niet. Ze had een mooi gezicht, zeker voor een negerin. Volle en sierlijke rode lippen, een niet al te brede neus en prachtige donkere ogen die bijna zwart waren. Ze had ontkroesd haar en dat viel in prachtige blauwzwarte golven over haar groene regenmantel. Ze stond hoog op de ranke maar welgevormde benen en Martin slikte zijn woorden in. Hij had willen zeggen dat zij elkaar nog nooit hadden gezien, maar bedacht zich net op tijd.

"Toch ben ik het," zei hij en stak haar een hand toe. "Ik heet Martin Hoff."

"Sandra Mortimer."

Ze liepen de stad in zonder zich te realiseren waarheen ze wilden. Martin hoorde dat Sandra half Amerikaans, half Curacaose was.

Haar vader kwam uit New York maar was er nadat hij haar had verwekt vandoor gegaan.

"Waar gaan we heen?" vroeg Martin haar.

Het begon te regenen en de jonge negerin huiverde. Ze trok de regenjas strak over haar gevulde borsten. "Zullen we maar direkt een hotel opzoeken? Of je moet een ander voorstel hebben."

"Goed, ik vind het een prima idee."

"Dat had ik wel verwacht, die kant ging het gesprek in de trein tenminste wel uit. Als je een vrouw leert kennen dan direkt met haar naar bed, geen tijd verknoeien. Ik was niet erg happig, maar dat kan een vrouw die zichzelf respecteert ook niet zijn. Toch was ik het met je eens. Ik zag wel hoe je naar mijn benen en borsten

keek, je wilde me het liefst daar in de trein aanranden. Ik zag je advertentie toevallig."

"Gelukkig maar," zei Martin. "Anders hadden we elkaar niet ontmoet, Sandra." Ze schudde haar hoofd en keek hem onderzoekend aan. "Vreemd dat je er nu zo anders uitziet, Martin."

"Ach, maar jij toch ook."

"Ja, toen had ik mijn haar in een knoet en droeg grote oorbellen en opzichtige kleren. Nu ben ik een nette vrouw."

"Maar je wilt wel met me naar bed."

"Waarom niet. Ik ben tweeëntwintig, was al zwanger op veertienjarige leeftijd. Wil je me nu niet meer? Ik ben een slechte vrouw."

"Nee, je bent een knappe vrouw en ik kan me voorstellen dat alle mannen met je naar bed willen."

"Ja, maar meer willen ze dan ook beslist niet."

"Je weet maar nooit."

"Hm, zou jij met een zwarte meid willen trouwen?"

"Tuurlijk wel. Het maakt me niet uit welke kleur haar huid heeft. Geel, rood, zwart, als ze maar lief is. Ik ben verliefd op je geworden, de rest zal ook wel komen."

Ze schudde haar hoofd. "Nee, ik wil best met je naar bed en met je bevriend zijn, maar aan trouwen denk ik niet. Zwart met wit kan nooit goed gaan."

Hij ging er niet op door. Ze liepen een niet al te groot hotel binnen en stelden zich op aan de balie. Een portier in een verschoten blauw pak keek met waterige oogjes van Martin naar de knappe negerin. Hij had een potlood achter zijn ene oor zitten, zijn vingers waren donkerbruin van de nikotine. Een vies mannetje met zinnelijke lippen. Zijn fletse ogen waren de knappe negerin al aan het uitkleden.

"De dame en heer wensen?" vroeg hij nasaal.

"Een kamer graag."

"Voor een uurtje?" vroeg hij wellustig. "Dan kan het feest niet doorgaan, we hebben hier een goeie naam in de stad."

"Een kamer voor een nacht. We zijn hier vreemd in de stad en liepen dit hotel binnen omdat het het eerste was dat we tegenkwamen. Maar er zijn nog meer hotels."

"Getrouwd?" vroeg de man haastig.

"Natuurlijk," zei Sandra vinnig en keek hem stekend aan met haar prachtoogen.

De man bond in en likte zich de lippen. "Natuurlijk getrouwd," zei hij grinnikend.

"Kamer twintig, tweede etage. Niet veel soeps, maar het beddegoed is schoon en fris. Teken hier maar."

Hij hield Martin een beduimd boek voor. Heel eerlijk schreef hij zijn eigen naam en adres in. Sandra haalde haar ene hand uit de zak van de regenjas en schreef haar naam eronder. Sandra Hoff-Mortimer stond er met sierlijke letters.

"Sandra, mooie naam," hinnikte de portier en keek haar geil aan. Ze kregen de sleutel en stommelden de smalle trappen van het dufruikende hotel op. De kamer was klein en verveloot, het bed oud. Toen Sandra haar jas uitdeed en op het bed

ging zitten piepte en kraakte het afschuwelijk. Op de kastdeur was een grote spiegel aangebracht. Sandra keek naar de armoedige stoel en het kale lichtpeertje.

"Die ouwe smeerlap wist dat we niet getrouwd waren," zei ze. "Dit is het neukkamertje. Daar stuurt hij alle stelletjes heen die wat willen en het nergens anders kunnen doen. Dit bed heeft heel wat gezien en gehoord, Martin."

"Schat, de hele nacht kunnen we onze gang gaan," zei hij en keek naar haar stevige borsten en de sierlijke donkere benen. Ze stond op en liep heupwiegend naar de deur, onderwierp die aan een nauwgezet onderzoek en zei: "Net wat ik al dacht, dit is het geilkamertje. Er zit een kijkgat in de deur."

"Mij een biet, liefje."

"Die smeerlap zal straks zijn oog tegen het gat drukken en ons beloezen. Hij zal alles zien, tenzij we het licht uitdoen."

"Sjonge, je bent wel op de hoogte. Doen we het licht ook uit?"

"Nee, ik wil alles zien, Martin."

"Goed, dan gluurt hij maar. We doen de deur toch op slot."

Sandra ging weet zitten. Ze trok haar jurk omhoog langs haar dijen en maakte een beweging naar haar groene slipje. "Zullen we beginnen of nog eventjes wachten? We laten hem eerst zien wat we doen, maar als we echt beginnen hang ik iets voor het gat."

Martin ging naast haar zitten en nam haar in zijn armen. Haar lippen waren zoet en warm, voegden zich gretig naar de zijne en zoenden hem op geraffineerde wijze. Zij was een vrouw met ervaring, zo had hij ze graag. Je hoefde ze niets te leren of te vertellen, ze deden precies de juiste dingen. Zo ook Sandra. Ze zoenden elkaar met persende en strelende bewegingen, tong tegen tong, en met veel speeksel. Zo werden ze heerlijk opgewonden en na een poosje fluisterde Sandra hijgend: "Hij zit vast al voor het gaatje. Je moet me nu uitkleden. Ik ga voor het bed staan, zodat hij me goed kan zien. Begin met mijn broekje en doe het geraffineerd, Martin."

"Schat, wat ben je heerlijk, ik kan niet van je afblijven," zei hij met schorre stem. De man achter de deur zat met ingehouden adem naar de knieën en dijen van de donkere vrouw te gluren, zijn harde lul tussen zijn vingers op en neer bewegend. Sandra ging staan, tilde haar rok op en werkte het hoofd van de snuivende Martin tussen haar krachtige en buitengewoon stevige dijen. De man zag haar billen in het kleine en strakke groene broekje, de zwarte jarretels en hikte toen Sandra haar ene been optilde en op het bed zette, zodat de rok in opgeschorte positie bleef zitten en hij het volle gezicht had op haar prachtige benen en kont. Martin overdekte haar dijen met zijn vurige zoenen, streelde haar krachtige verende billen en drukte zijn neus en mond snuivend tegen haar dikke kutbult die heerlijk geurde. Ze stond te trillen op haar lange benen toen ze voelde hoe heet Martin op haar was. De gedachte aan de glurende man achter de deur maakte haar zo opgewonden dat ze nat werd. Martin voelde het en zoende haar dikke bult, verlangend haar naakt te zien en haar te nemen. Sandra zette haar voet weer op de grond, haar rok viel omlaag en ze fluisterde: "Nu mijn broekje uit, schat, ik ben al zo nat..."

Hij bracht zijn handen onder haar rok en trok bevend het slipje naar haar enkels,

ervoor zorgend dat de man achter de deur niets kon zien. Sandra bracht haar been weer omhoog en zette het op het bed, daarbij de jurk tot haar borsten optillend. Ze had een dikke kut met veel weerbarstig zwart haar. De schaamlippen zaten nog deels dicht, maar precies daar waar de plooiën samenkwamen gluurde een dikke rode knop naar buiten. Zij boog zich voorover, zodat haar grote donkere billen straktrokken en haar kut zichtbaar werd voor de gluurder.

"Trek mijn kutje open en schuif er een vinger in," fluisterde ze vurig en trok haar jurk over het hoofd. Ze droeg een zwarte beha met rode kantjes en haar grote stevige borsten vielen er haast uit. Ze draaide zich om en liep wat door de kamer, maakte danspasjes voor de spiegel en zorgde ervoor dat de gluurder alles goed te zien kreeg, waarbij zij enkele malen heel dicht bij het gaatje in de deur kwam. En de man keek zijn ogen uit! Hij was een smeerlap die altijd naar jonge meiden keek, maar ze nooit kon krijgen. Hij was het die het gat had gemaakt in de deur. Alle paartjes met hoge nood kregen hier onderdak en hij kwam wel aan zijn trekken. Allemaal lieten ze het licht aan en omdat ze jong en heet waren speelden ze meestal het hele repertoire af!

Deze negerin vond hij het einde. Zijn pik was hard als staal en hij trok zich langzaam af. Hij wachtte als hij aan het spuiten toe was. Hij wilde tegelijk met de negerin klaarkomen en zijn lul tegen de deur leegspuiten! Sandra ging weer terug naar het bed en deed de beha af. De man zag haar kolossale tieten naar voren springen en jankte het uit, zo mooi waren ze. Dikke zwarte tepels op grote ronde velden, de borsten wiegden heen en weer, trilden, sprongen, wipten toen ze weer door de kamer liep. Als een gek zwengelde hij aan zijn paarse lul, kreunde toen het zaad kwam en kwakte alles tegen de deur. Dat was jammer, maar hij kon nog wel een keer! Sandra had iets gehoord en fluisterde: "Martin, hij is al klaar, maar ik wed dat hij blijft kijken, schat."

"Hou je je gordeltje aan?" vroeg hij. "Dan ook je nylons, je ziet er zo allemachtig heet uit, ik heb nog nooit zo'n lekkere meid naakt gezien."

Zij drukte zijn hoofd tussen haar dijen en riep: "O, ik zal je strak laten genieten zoals alleen een donkere vrouw een man kan laten genieten!" Martin ging staan en trok zijn kleren uit. Hij had een prachtige lange penis die fier rechtop stond. De handen van Sandra begonnen hem te strelen en even later was het haar heerlijke mond die het overnam. Ze zoog de eikel diep in haar mond en streelde met haar volle lippen de gevoelige eikel. Haar vingers rolden zijn ballen en zij zorgde ervoor dat de man kon zien hoe lekker zij Martin afzoog. Ze smakte, kreunde en hijgde, bewoog haar hoofd neukend heen en weer. Martin schreeuwde het uit, zo lekker waren haar lippen en tong. De man keek zijn ogen uit en toen hij zag dat Martin de spleet van de weelderig gebouwde vrouw begon te strelen werd zijn lul weer hard. Traag begon hij zich te strelen. Sandra ging op het bed liggen en spreidde haar mooie ranke benen. Haar rode en open kut was voor de gluurder nog net zichtbaar. Ze trok de schaamlippen ver uit elkaar en riep hartstochtelijk: "Vul me met je lekkere pik, Martin, vul me en maak me klaar, ik ben zo heet!"

"Twee weken zijn we nu getrouwd," zei Martin luid. "Je bent verukkelijk, maar we doen niets anders meer dan neuken!"

"O, schat, door jou geneukt te worden is heerlijk. Niemand kan neuken zoals jij...."

"En ik dan?" siste de man nijdig en trok krachtig aan zijn wellustige pik.

Martin ging tussen haar lekkere dijen en neukte haar heerlijk diep. Ze zoenden elkaar smakken en jubelend van genot. Lekkere zuiggeluidjes, hete kreten, gezucht en gesteun vulden het smoezelige vertrek en de man buiten de deur genoot. Sandra duwde Martin van zich af en ging op hem zitten, haar voorzijde met de deinende tieten naar de deur. Ze neukte woest, met grote halen van haar billen, draaiend en wikkend, draaide zich toen om zonder zijn hete lul te verliezen en ging voorover liggen, zodat de man haar strakke billen en de kut met de lul erin kon zien. Met glijdende bewegingen van haar kont bewoog ze zich op en neer, voelde dat de eikel uit haar natte kut glipte, schoof hem er grommend weer in en riep in ekstase: "O, wat heerlijk, wat goddelijk, van zo'n pik krijg je nooit genoeg! We gaan alle standjes vannacht afwerken, schat."

"Het gaatje," fluisterde Martin. "Hij hoeft niet alles te zien."

Siljuffs, deed haar warme kut en zijn pik sprong eruit als een gespannen veer. Ze wipte van het bed, stond met gespreide benen vlak voor de deur, trok haar kut open en drukte het zalige ding toen lachend tegen het gluurgatje, trok toen terug en schoof de stoel met kleren voor de deur. De man kon niets meer zien. En toen besprong de hete vrouw haar minnaar met groot entoesiasme. Ze bereed hem als een amazone, neukte hem in alle standen, liet hem haar kut en kont likken, zoog zijn lul ver in haar heerlijke mond en maakte hem helemaal gek. Alle standen deden ze. Zittend en in staande houding, met haar rug tegen de muur, op de rand van het krakende bed, op handen en knieën, met haar benen gestrekt, de handen op de vloer, Martin staande tussen haar benen. Het was allemaal even lekker en toen hij eindelijk zijn zaad kermend in haar pulserende schoot sprietste, jubelde zij het uit en zette zij haar nagels in zijn rug, zoog zijn speeksel in haar mond en liet haar kut krampen in een oneindig lekker en langdurig orgasme. Dat was toen zij weer op hem zat en met haar billen draaide en wrikte. Ze maakte vreemde geluiden en sidderde en schokte op zijn spuitende lul, met haar machtige billen zijn kloten strelend. Kermend leegde hij zijn hartstocht in haar gretige schoot, nam haar tieten en zoog op de harde en dikke tepels. Dit was een vrouw, een hoer, een hemel op aarde... Hij was blij dat hij geen oude man was, anders was hij vast niet levend onder haar vandaan gekomen! Het werd een fijne nacht, met veel gevrij en nieuwe standjes. Tegen de morgen vielen ze in slaap, maar om acht uur wekte de werkster hen hardhandig. Ze spraken af voor de vrijdagavond en gingen in de stad eten. Hij had immers nog vakantie?

Een week later zag hij de volgende advertentie in de krant: Vrouw met donker haar (met rood ling erin), trein Heerlen-Den Haag, zoekt contact met man die schop van haar kreeg. Telefoonnummer zoekgeraakt, bel mij maar.

Grinnikend vouwde hij de krant dicht. Dit was de echte vrouw uit de trein. Welk een toeval, hij had de verkeerde geneukt in dat obskure hotelletje en nu diende zijn mooie engel zich aan. Zou ze ook zo geraffineerd en lekker zijn in bed?



Sandra was geweldig, maar stel je nu eens voor dat er vrouwen zijn die het nog beter kunnen, dacht Martin ongerust. Het was een gok natuurlijk. Hij besloot het nummer van het meisje te draaien. Verdorie, zo'n mooie vrouw kon je toch niet teleurstellen? Hij nam de hoorn op en draaide het nummer. Ze zou van hem krijgen wat voor haar bestemd was. Nu ja, Sandra had de eerste portie gekregen, maar de tweede zou er niet minder lekker om zijn....

SEKS- FOTO'S

Paul stond voorovergebogen door de zoeker van zijn dure spiegel-reflekskamera te kijken. Hij draaide aan de fokusing en konstateerde dat het beeld op z'n scherpst was. Dat betekende dat hij het volgende tafereel haarscherp op de gevoelige plaat kon vastleggen: Bas, een zestigjarige man die zich nog steeds mocht verheugen in een door veel lichaamsbeweging sportief gehouden lijf, onderuitgezakt in een luie stoel, met alleen nog zijn korte kamerjas aan; tussen zijn wijd uiteen geplante benen een knielende vrouw van in de veertig,

Belina, naakt op jarretels met nylons en hooggehakte schoenen na, die met beide handen de benige erektie van Bas omklemd hield en met bolle wangen op de paddestoelvormige eikel zoog.

Paul knipte af. Hij verdraaide de lampen iets, keek opnieuw door de zoeker en knipte nogmaals. Inmiddels had Bas zich over Belina heengebogen, zodat hij bij haar dikke billen kon. Afwisselend streelde en sloeg hij zacht op haar bips, zodat de vrouw opgewonden kreetjes liet horen. Ze begon driester op zijn lul te zuigen en

maakte hem glinsterend nat met haar speeksel. Af en toe nam ze hem warempel helemaal in haar mond. Dan kreunde Bas luidruchtig, waarschijnlijk omdat ze in de wortel beet. Haar zware borsten wiegden uitdagend heen en weer door haar voorover gebogen houding. De spenen waren lang en dik, ten teken van haar emotie.

"Lukt 't?" vroeg Bas moeizaam aan Paul. De fotograaf knikte instemmend. Het werd ongetwijfeld een uitstekende reportage.



Hoe was Paul, vijftentwintig, blonde kop met krullend haar en aantrekkelijk gezicht, in deze situatie verzeild geraakt? Hij had een baan gekregen als persfotograaf bij een regionaal dagblad. Dat had echter betekend dat hij moest verhuizen en woonruimte zoeken in de streek. Een advertentie had hem naar het grote oude huis gevoerd, waar Bas hem te woord had gestaan.

"Persfotograaf? Fatsoenlijk beroep... okay, je kunt hier een kamer krijgen."

De kamerhuur was Paul erg meegewallen, zij het dat hij er niet veel

luuks voor mocht verwachten. Zijn medebewoners waren Bas de huiseigenaar, mevrouw Dille, zijn huishoudster (die Belina heette), haar dochter Aradne van twintig, die stevig uit de kluiten was gewassen en later vast en zeker net zo plomp zou worden als haar moeder en de mooie Lillie, die de dertig naderde en bibliothekaresse van beroep was.

Het werd Paul al spoedig duidelijk dat Bas een vermogend man was, die zijn kapitaal op vakkundige wijze had uitgezet zodat het alleen nog maar kon groeien. Tevens mocht hij zich verheugen in de levendige belangstelling van de drie vrouwen in huis, die zich geregeld aan hem ter beschikking stelden ter bevrediging van zijn sensuele verlangens. Waarschijnlijk omdat hij hen er genereus voor beloonde én omdat ze hoopten dat hij hen zou gedenken in zijn testament als de tijd kwam dat hij het tijdelijke voor het eeuwige moest verwisselen.

Aan het eind van de eerste week, op een zonnige zaterdagmiddag, zaten Bas en Paul een biertje te drinken in de achtertuin.

"Zeker een erg interessant beroep, hè, persfotograaf?"

Paul beaamde het, alhoewel hij niet zozeer uit ervaring kon spreken, want tot op dat moment had hij nog niet veel spektakulairs kunnen schieten.

"Heb je wel eens naakt gekiekt?" vroeg Bas.

"Hoe bedoel je... een foto maken in mijn blootje?" Hij keek de oudere man lachend aan en nam een flinke teug van zijn schuimende

bier.

"Nee man, dat bedoel ik niet... of je wel eens naakte wijven hebt gefotografeerd."

"Helaas."

"Zou je 't voor mij willen doen? Ik wil een paar pittige foto's hebben van mijn liefjes... je weet wel... terwijl ze met mij aan de gang zijn... als herinnering voor als ik in het bejaardenhuis zit."

Paul kon zich niet voorstellen dat Bas daar ooit terecht zou komen. En mocht dat toch gebeuren, dan was daar geen enkele vrouw meer veilig. Hij grinnikte bij de voorstelling die hij zich snel maakte van Bas, rennend door de gangen van het tehuis, achter een ontstelde oude vrouw aan die hij erop wilde trekken.

"Vind je dat zo'n raar idee?" informeerde Bas.

"O nee hoor, daar lach ik niet om... binnenpretjes..."

"Als jij dan de foto's maakt, geef mij dan de negatieven en de afdrukken. Ik zal je er goed voor betalen."

"Wat wil je, kleur of zwart-wit?"

"Als 't kan kleur, en 't kan niet schelen wat het kost. Als ze maar pittig zijn."

Dat was dan afgesproken.

En zo kwam het dat Paul door de zoeker stond te kijken om 'pittige' foto's te maken van het seksspel van geile Bas en hitsige Belina.

Nadat ze een tijdlang op zijn pekker had gezogen en hij het bolronde achterwerk overal had beknepen en gevingerd, trok Bas zijn kamerjas uit en ging hij languit op de grond liggen, met zijn penis als een fiere

staak recht overeind. Belina zakte er schrijlings op neer en begon in fel tempo te wippen. Haar vetrolletjes trilden en haar grote memmen schokten vervaarlijk op en neer. Ze kreunde hartstochtelijk omdat Bas' leuter steeds tot het uiterste in haar buik doordrong en de brede eikel haar schede danig op proef stelde. Bas greep met beide handen naar haar tieten en kneep er naar harte-lust in.



HIJ ZAT TOT
ZIJN KLOTEN
IN HAAR ANUS!

Paul knipte hen wel in tien verschillende standen. Hij verbaasde zich erover dat Bas zo lenig was en zo'n geweldig uithoudingsvermogen had. Hij neukte in ieder geval feller en sneller dan menige jonge knaap. En Belina wist evenmin van ophouden. Ze geilde en zweepte haar minnaar op door haar wulpse gekreun en wellustige gekronkel.

"Daar komt 't!" riep Bas met verstikte stem om Paul te waarschuwen dat hij attent moest zijn. Dit glorieuze moment moest in ieder geval vastgelegd worden.

Belina lag op de grond, benen uiteen en in de lucht geheven, met haar vingers haar vagina wijd open houdend. Bas knielde bij haar billen

en gaf de laatste trek aan zijn pik. Hij richtte zijn lul schuin omlaag in de richting van Belina's seksmond en toen hij begon te spuiten, slierde zijn witte geil overvloedig tegen haar schaamlippen en haar vingers en spatte de rest uiteen tegen de rose kern van haar kut.

Paul knipte razendsnel om een opeenvolgende reeks beelden van dit tafereel te krijgen. Bas dook terug in zijn stoel, met Belina op zijn schoot, en Paul vertrok naar de doka om de film te ontwikkelen en meteen het afdrukken voor te bereiden.

Na vijf minuten echter werd er op de deur van de doka geklopt. Paul was nog bezig de spullen klaar te zetten, dus kon de deur nog open. Het was Belina die binnenkwam. Ze legde vertrouwelijk haar hand op zijn arm en vroeg: "Mag ik kijken? Ik heb me altijd al afgevraagd hoe dat nou gaat, dat ontwikkelen."

Ze had in de haast alleen maar een vest aangetrokken. Voor de rest was ze nog net zo bloot als toen Paul haar fotografeerde. Hij vertelde haar het een en ander over wat hij allemaal voor geheimzinnigs uitspookte. Toen ging het licht uit en brandde alleen het vage rode lichtje. Luttele ogenblikken later begon mevrouw Dille tegen hem op te vrijen. Ze liet hem voelen hoeveel tiet ze onder haar vest verborg. En fluisterde hem toe dat ze graag aan haar bips gevoeld werd, vooral tussen haar immense bollen. En ze vroeg hem of hij niet nieuwsgierig was.

"Waarnaar?"

"Of het zaad van Bas nog steeds aan mijn kutje gekleefd zit!"

Natuurlijk was Paul daar nieuwsgierig naar. En in een mum van tijd zat Belina wijdbeens op de rand van de ontwikkeltafel en befte hij haar sappige kut. Van Bas' sperma was overigens niets meer te bekennen; dat had ze er al afgewassen. Het duurde niet lang of de vrouw kwam rillen klaar. Maar ze was nog lang niet bevredigd. Paul snapte er niets van. Volgens hem was ze behoorlijk nymfomaan. Ze had immers even tevoren al ruim drie kwartier met Bas liggen neuken en nu was ze weer met hem aan de slag. Hij moest haar achterste kussen en door de diepe kloof likken.

"Heb je wel eens een vrouw in haar kont geneukt?" vroeg ze hees.

Dat werd toen de eerste keer dat Paul anaal neukte. Het werd een overweldigende ervaring. Belina wist precies hoe ze haar rektale spieren moest gebruiken om hem uit te melken. Ze was ruim genoeg van achteren om Pauls flinke penis er keer op keer helemaal in op te nemen. Toen hij klaar kwam, zat hij tot aan de wortel in haar anus en was zijn buik pal tegen haar krampende billen geprangd. Luid kirrend ontving ze zijn hete zaad. Vlak daarop bereikte ze zelf een nieuw orgasme doordat Paul haar suggestie had opgevolgd om onderwijl haar pronte kietelaar te vingeren.

"Dank je wel, schat!" murmelde Belina. "Ga nu maar door met je foto's." Met die woorden verdween ze gniffelend uit de donkere kamer.



De volgende morgen cirkuleerden de foto's aan de ontbijttafel. Iedereen vond ze schitterend en complimenteerde Paul om zijn vakmanschap.

"Wanneer ga je zulke prentjes van mij maken?" vroeg Lillie, de bibliotekaresse.

"Vanavond, schatje!" glimlachte Bas met pretoogjes.

"Wat sta je er uitdagend op, mama," sprak Aradne tot haar moeder. "Allemachtig, wat zijn jullie tekeer gegaan. En deze... ooeii, wat een geile spuitfoto's!"

"Jouw beurt komt ook nog wel, liefje," sprak Bas knipogend.

's Avonds stelde Paul zijn apparaat weer op, dit keer om Bas en Lillie te kijken. Bas had iets speciaals bedacht. Hij had enkele

**"EN DEZE, OOEII,
WAT EEN GEILE
SPUITFOTO'S..!"**

schilderkwasten en wat verf, waarmee hij het mooie lijf van Lillie begon te schilderen, vooral op haar intieme plekjes. De kriebelende kwasten deden de jonge vrouw giechelen en verhoogden haar opwinding, te oordelen naar de manier waarop haar kersepitspenen verstijfden en haar schaambosje glinsterde in het felle lamplicht.

"Hoe gaat 't?" informeerde Bas.

"Prima!"

"Je maakt toch wel kleurenfoto's, hè?" zuchtte Lillie, terwijl Bas met een schone penseel haar kittelaar afborstelde. "Anders komen al die mooie kleurtjes niet uit."

"Maak je maar geen zorgen... het komt dik voor mekaar."

Paul knipte het hele rolletje vol met prenten van wat daarna nog kwam. Bas toonde zich weer een uiterst viriele baas, die Lillie werkelijk buiten adem neukte, ook al was hij eens zo oud als zij. Hij martelde haar kut met zijn benige lul en kneedde haar kegelvormige tieten alsof ze van boetseerlei waren gemaakt. Zij kneep gemeen in zijn achterste en bespoedigde op die manier zijn ejakulatie. Toen die kwam, trok Bas zich uit haar terug en besproeide haar gezicht en borsten met zijn zaad. Daarna likte hij haar tot een klimaks die gepaard ging met onbeheerst gekronkel en gegil.

Paul kreeg alle rust om in z'n eentje te ontwikkelen en af te drukken. Pas diep in de nacht, toen hij al in bed lag, kwam Lillie zijn kamer binnen, zogenaamd om alvast een blik op de foto's te kunnen werpen. Maar die had Paul niet bij zich.

Toen wierp ze maar ergens anders een blik op. Na de lakens van hem afgetrokken te hebben en vol bewondering naar zijn onmiddellijk verstijvende fallus gekeken te hebben, liet ze haar doorschijnende negligé van zich af glijden en kroop ze bij hem op bed. Ze omslingerde hem met haar lenige lichaam en



HIJ SPOOT ZIJN ZAAD IN HAAR MOND...

gebruikte haar beide monden om zoveel mogelijk van hem in zich te krijgen. Paul moest op zijn rug blijven liggen terwijl zij onophoudelijk over hem heen fladderde, afwisselend neukend en pijpend. Iedere keer zoog ze het geil van zijn lul af dat hij uit haar kut losneukte. Toen hij klaar kwam, had ze juist haar mond vol. Scheut na scheut drong door tot achter in haar klokkende keel. Ze liet evenwel geen druppel verloren gaan.

De volgende morgen werden ze innig verstrengeld wakker. Belina kwam thee op bed brengen. Ze toonde zich geenszins verbaasd hen samen naakt te treffen.

"Goed geslapen, schatjes?" vroeg ze glimlachend. "Da's maar goed ook, want vanavond zul je er weer aan moeten geloven, Paultje... dan is mijn dochter aan de beurt!"

Ze had gelijk. Nadat de kamera was ingesteld, gingen Aradne en Bas aan de gang. Het meisje was gekleed in lieshoge glimmend leren laarzen, een slipje dat niet meer was dan een driehoekje met veters om haar billen en een beha met twee gaatjes waar haar rode tepels doorheen staken. Ze had een zweepje in haar hand.



ARADNE KWAM LUID JANKEND WEER KLAAR!

Bas gedroeg zich erg onderdanig en deed zijn best van het zich hautain gedragende meisje te winnen. Maar desondanks moest hij eraan geloven. Ze legde de zweep over zijn kont en liet hem smeken om genade. Hij kreeg het. Onmiddellijk rukte hij de zweep uit haar handen en griste hij het houdertje en het slipje van haar lijf. Hij gooide haar op bed en besprong haar als een wild beest. Hij neukte haar uit alle macht, net zo lang tot zij om genade smeekte. Op het laatste moment draaide Bas haar op haar buik. Hij knielde tussen haar billen. Aradne kwam jankend van genot klaar.

Even later keek Bas geamuseerd toe hoe Aradne op Paul afkwam om hem te verleiden. Het sperma van

de oudere man droop kleverig langs de binnenkant van haar dijen omlaag. Ze ging vlak voor Paul staan en boog voorover, met haar bips naar hem toe.

"Kijk!" fluisterde ze met dwingend stem. Ze streelde met haar handen langs haar glibberige dijen en over haar satijnen billen. Haar vingers kropen van onder tot boven door haar bilnaad, kietelend langs haar kutje en aan haar geroosde anus. Paul kon zich niet langer bedwingen. Hij griste de kleren van zijn lijf en prangde zich van achteren tegen haar op. Zijn stijve leuter glipte tussen haar bilhelften op en neer. Aradne koerde hitsig en kneep haar bips samen om zijn lul ertussen te klemmen. Pauls buik kleefde aan haar achterste vast.

Toen richtte ze zich op. Meteen greep de jongeman haar stevige tiet en begon ze uitgebreid te boetsen. Aradne schoof haar handen tussen haar dijen door en viste zijn penis tussen haar billen vandaan, stuurde hem tot voor haar geslachtsopening en liet hem met een verzaligde zucht in haar nauwe kutje glijden. Het volgende moment stond Paul fel tegen haar op te schokken, terwijl zij zijn stoten vakkundig pareerde.

Bas was ondertussen achter de kamera gaan staan en schoot het rolletje vol met opnamen van het jonge stel dat zo driftig stond te neuken.

Paul vroeg zich af of Aradne net zo soepel en heet was in haar kontje als haar moeder. Hij trok zich fluks uit haar schede terug en stootte



hem het volgende moment tegen haar poepgat. Het meisje gaf een luide gil, niet van pijn maar van verrukking. Jaa, daar moest-ie hem insteken! Daar wilde ze genaaid worden!

WILD NEUKTE HIJ HAAR IN HAAR ANUS...

Moeiteloos schoof zijn lange spies in haar endeldarm. Hij werd omsloten door de gloeiende hitte van haar rektum. Hij paarde als een bezetene, onderwijl met één hand haar tepels aftrekkend en met de andere haar dikke klitje manipule-

rend.

Huilend van genot kwamen ze enkele ogenblikken later tot een zinderende klimaks. Hij spoot haar achterste vol met zijn romige geil en zij molk hem tot de laatste druppel uit met haar krachtige bilspieren. Daarna vielen ze uitgeput voorover op het zachte vloerkleed...

Op die manier werd Paul in zijn vrije uren de hoffotograaf van Bas en zijn hete wijfjes. Er was volop werk voor hem, want voortdurend bedacht de huiseigenaar nieuwe spelletjes die voor later moesten worden vastgelegd. En behalve dat Paul er royaal voor betaald werd, beleefde hij ook nog volop genot aan zijn overwerk, want ook al was Bas dan een zeer potente baas, hij kon toch ook niet drie geile vrouwen tegelijk bevredigen. Dus nam Paul na het fotograferen de rest voor zijn rekening...





















